

GRASSI

Veranstaltungen Ausstellungen



Schale, Jun-Ware, Steinzeug, China, Song-Dynastie (960–1279), Schenkung Dr. Heribert Meurer, 2017



Kleine Vase, China, Qing-Dynastie (1644–1911), 19. Jahrhundert, Steinzeug, glasiert, auf einem hölzernen Sockel, Vermächtnis Dr. Claudia Stadelmann, Rom (Sammlung Mädler-Stadelmann), 2016



JULI — SEPTEMBER 2017

Faltrad »Strida« von Ming Cycle (Taiwan)

Ausstellungen

22.4. — 8.10.2017

FRÜHCHINESISCHE KERAMIK. DIE SAMMLUNG HERIBERT MEURER
In China wurden die Töpferscheibe und das Porzellan erfunden. Kein Wunder, dass der Keramik in der Geschichte und Kultur dieses Landes stets eine überragende Rolle zukam und sie Weltgeltung errang. Anfang der 1980er Jahre begann der Stuttgarter Kunsthistoriker Dr. Heribert Meurer eine Kollektion frühchinesischer Arbeiten aufzubauen. Die Sammlung belegt heute rund 2500 Jahre Keramikkunst Chinas – Grabbeigaben, Nutzgefäße und Exportware, von der westlichen Zhou-Dynastie bis zur Yuan-Dynastie (ca. 1050 v. Chr. bis 1368 n. Chr.). Das Museum erhält mit der Eröffnung der Ausstellung diese qualitativ herausragende Sammlung als Schenkung. Neben die frühchinesischen Keramiken treten rund 100 Keramiken von Künstlern des 20. Jahrhunderts, die zu verblüffenden Vergleichen anregen.

22.6. — 1.10.2017

BIKES! DAS FAHRRAD NEU ERFINDEN
Mehr als 60 Fahrradmodelle aus den vergangenen zehn Jahren und aktuelle Rad-Prototypen aus Europa und Übersee vermitteln ein Bild der heutigen Radkultur. Eine sich verändernde urbane Mobilität und Innovationen rund um Technik, Material und Design haben die Gestaltung und Ausstattung von Fahrrädern in kürzester Zeit enorm verändert. Die Ausstellung zeigt gegenwärtige Strömungen der neuen Radkultur auf. Präsentiert werden u. a. Lastenräder aus Dänemark und Falträder aus Großbritannien, Modelle aus Bambus und Carbon sowie Räder mit extrem leichtem Titanrahmen aus den USA, puristische Singlespeeds mit Zahnriemenantrieb oder aufsteckbare Motoren, die jedes herkömmliche Rad in ein E-Bike verwandeln.
#grassibikes

Bis 1.1.2018

GOTTES WERK UND WORT VOR AUGEN. KUNST IM KONTEXT DER REFORMATION
2017 jährt sich der Thesenanschlag Martin Luthers zum 500. Mal. Vor dem Hintergrund des Reformationsjubiläums lädt das Museum seine Besucher dazu ein, in der Dauerausstellung »Antike bis Historismus« präsentierte Objekte im historischen Kontext der Reformation neu zu entdecken. Dabei handelt es sich um Skulpturen, Werke der Goldschmiedekunst, keramische Arbeiten, Medaillen und Plaketten, die einen Bezug zur Reformation oder dem Zeitalter der Konfessionalisierung aufweisen. Daneben werden temporär in der Ständigen Ausstellung Grafiken und weitere Exponate präsentiert, die aus Anlass vergangener Reformationsjubiläen gefertigt wurden.

Projekte

Bis Mitte Juli 2017

INSIDE OUT
Das Grassimuseum und das idea... Institut der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle möchten die Museumsfassade entlang der Prager Straße beleben und verändern. In den 18 großen Schaufenstern soll kommuniziert werden, was hinter den Museumsmauern auf die Besucher wartet. Das museale Innenleben wird nach außen gekehrt. Zwölf Studierende der Innenarchitekturklasse von Prof. Rita Rentzsch erarbeiteten dazu Gestaltungsvorschläge. Noch bis Mitte Juli sind sechs Schaufenster mit möglichen Visionen zu sehen, die von den studentischen Teams ausschnitthaft in Originalgröße umgesetzt wurden.

Bis Ende Juli 2017

MEYOUWEDO
MEYOUWEDO ist eine temporäre Kunstinstallation auf dem Johannisplatz. Sie zeigt, dass eine vielseitige und transkulturelle Gesellschaft eine Bereicherung für all jene ist, die Veränderungen offen begegnen und sich den damit einher gehenden neuen Aufgaben stellen. Ein Team aus Studierenden der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und Geflüchteten schafft durch die regelmäßige Öffnung einer Fahrradwerkstatt mit Bike-Kitchen einen OpenSpace für spontane Begegnungen und Interaktionen.
www.meyouwedo.de

30.6. — 9.7.2017

SOMMERTHEATER
Studierende des zweiten Studienjahres der Hochschule für Musik und Theater Leipzig stellen ihre erste Inszenierung vor, nachdem sie zwei Jahre lang die Grundlagen ihres Berufs erlernt haben. Seit bereits neun Jahren sind sie jeweils mit einem anderen Stück im Innenhof des Grassimuseums zu Gast. In diesem Sommer wird »Der blaue Vogel« von Maurice Maeterlinck aufgeführt. (Regie: Maik Priebe; Bühne/Kostüm: Susanne Maier-Staufen)
Nähere Informationen unter: www.sommertheater-leipzig.com

Publikationen



Zur Sonderausstellung »Bikes! Das Fahrrad neu erfinden« erscheint ein Begleitbuch im Hirmer Verlag München (ca. 200 Seiten, Euro 29,90).



Zur Sonderausstellung »Frühchinesische Keramik. Die Sammlung Heribert Meurer« erscheint ein gleichnamiger Katalog bei ARNOLDSCHER ART PUBLISHERS (312 Seiten, ca. 680 Abb., Euro 78).

Foyerausstellungen

Bis 2.7.2017

PARIS 1937
Vor 80 Jahren fand in einer politisch brisanten Zeit in Paris die Weltausstellung statt. Das Museum präsentiert eine kleine Auswahl von Stücken, die im Deutschen Pavillon vertreten waren und prämiert worden sind. (Projekt in Zusammenarbeit mit Studierenden des Instituts für Kunstgeschichte der Universität Leipzig.)

8.7. — 15.10.2017

ASIATIKA. DIE SAMMLUNG STADELMANN-MÄDLER
Im Jahr 2016 erhielt das Museum als Vermächtnis von Dr. Claudia Stadelmann eine wertvolle Sammlung asiatischer Kunst mit Stücken aus China, Japan, Korea, Iran und Indien. Die Keramiken, Metallarbeiten, Holzschnitte und Miniaturen wurden von Frau Stadelmanns Mutter, Vera Stadelmann-Mädler, die der Leipziger Kofferwarenfabrikanten-Familie Mädler entstammte, in den 1920er und 1930er Jahren zusammengetragen. Präsentiert wird jetzt eine kleine Auswahl.

GRASSI-FEST
Familienfest
in den Innenhöfen,
Foyers und
Ausstellungen

10.9.2017 / 10:00 — 18:00

EINTRITT FREI
FÜR ALLE BIS 18 JAHRE



Besucher in der Sonderausstellung »FRÜHCHINESISCHE KERAMIK«

www.grassimuseum.de

GRASSI
Museum für Angewandte Kunst

Johannisplatz 5–11
04103 Leipzig
Tel.: 0341 / 22 29 100
Fax: 0341 / 22 29 200
grassimuseum@leipzig.de
www.grassimuseum.de

ÖFFNUNGSZEITEN

MUSEUM:
Di–So, Feiertage 10:00–18:00,
montags geschlossen
An jedem ersten Mittwoch
im Monat ist der Eintritt frei.

BIBLIOTHEK:

Mi + Do jeweils 10:00–18:00

EINTRITTSPREISE

Bis 18 Jahre kostenfrei,
Erwachsene 8 € (ermäßigt
5,50 € bzw. 4 €)
Gruppe ab 8 Personen 6 € p.P.
Tickets gelten für alle Sonder-
ausstellungen und die drei-
teilige Dauerausstellung.
BIBLIOTHEK: Eintritt kostenfrei

JAHRESKARTE

GRASSI Museum für Angewandte
Kunst 30 € (ermäßigt 21 € bzw. 15 €);
Jahreskarte für die städtischen Museen
80 € (ermäßigt 56 € bzw. 40 €). Dieses
Ticket ist derzeit gültig für das GRASSI
Museum für Angewandte Kunst, das
Museum der bildenden Künste und das
Stadtgeschichtliche Museum.

BONUSAKTION

Bei Vorlage eines Tickets der
Deutschen Bahn oder des
Mitteldeutschen Verkehrsverbundes
erhalten Sie ein ermäßigtes
Kombi-Ticket für die Museen
im Grassi

ABBILDUNGEN: Paul Altmann,
Karola Bauer, Esther Hoyer,
MSA GmbH, Pressedienst Fahrrad/
Riese & Müller, Helga Schultze-Brinkop

GESTALTUNG: Oberberg, Seyde,
Lurette Seyde

DRUCK: Lahnert-Druck



GRASSI



Reiterin (Grabbeigabel), China, Tang-Dynastie (618–907), Schenkung Dr. Heribert Meurer, 2017

JULI

So, 2.7. / 15:00

KURATORENFÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG BIKES; mit Sabine Epple

Di, 4.7. / 18:00

VORTRAG
FAHRRAD UND ZUKUNFT
Drei Vorträge u.a. von Fahrradentwickler Norbert Haller von eFlow. In Kooperation mit Bike Brain Pool; www.bikebrainpool.de

Di, 4.7. + Mi 5.7. / jeweils 10:00 — 15:00

FERIEN AKTIV
LEGOBAUSTUDIO 4: UMWELTFREUNDLICHE FORTBEWEGUNG

Wie viele Räder braucht ein Mensch? Welche Funktionen passen in einen Fahrradhelm? Aus tausenden speziellen Legosteinen erfinden Kinder mit dem Lego-Experten Uwe Fischer Einzigartiges für die Mobilität der Zukunft.
☎ Anmeldung unter grassimuseum@leipzig.de; ab 10 Jahre; 26 € mit/30 € ohne Ferienpass

Do, 6.7. / 14:00

NICHT NUR FÜR ÄLTERE SEMESTER

ZAUBERHAFTES SELADON
Führung in den Ausstellungen ASIATISCHE KUNST und FRÜHCHINESISCHE KERAMIK. Danach in der Werkstatt: Seladon-Glasuren selber erprobt; mit Axel Menz (8 €)

Do, 6.7. + Fr 7.7. / 10:00 — 15:00

FERIEN AKTIV

LEGOBAUSTUDIO 4: UMWELTFREUNDLICHE FORTBEWEGUNG
Wie viele Räder braucht ein Mensch? Welche Funktionen passen in einen Fahrradhelm? Aus tausenden speziellen Legosteinen erfinden Kinder mit dem Lego-Experten Uwe Fischer Einzigartiges für die Mobilität der Zukunft.

☎ Anmeldung unter grassimuseum@leipzig.de; ab 10 Jahre; 26 € mit/30 € ohne Ferienpass

Di, 11.7. + Mi 12.7. / 10:00 — 15:00

FERIEN AKTIV

LEGOBAUSTUDIO 4: UMWELTFREUNDLICHE FORTBEWEGUNG
Wie viele Räder braucht ein Mensch? Welche Funktionen passen in einen Fahrradhelm? Aus tausenden speziellen Legosteinen erfinden Kinder mit dem Lego-Experten Uwe Fischer Einzigartiges für die Mobilität der Zukunft.

☎ Anmeldung unter grassimuseum@leipzig.de; ab 10 Jahre; 26 € mit/30 € ohne Ferienpass

So, 16.7. / 11:00

FÜHRUNG
ZWISCHEN MÖNCHSKALB UND PAPSTESSEL Rundgang durch die Sonderausstellung GOTTES WERK UND WORT VOR AUGEN; mit Claudia Meißner

Veranstaltungen

Mi, 19.7. / 16:00

FÜHRUNG
TEPPICH UND KELIM WEBEN? WIRKEN? KNÜPFEN?
Präsentation ausgewählter Stücke westasiatischer Kunst aus der Dauerausstellung und aus dem Depot mit der Kuratorin Silvia Gaetti. Anschließend praktische Eindrücke sammeln und selbst Hand anlegen beim Webraumpjekt von MEYOUWEDO auf dem Vorplatz des Grassimuseums; mit Textilkünstlerin Lena Mevenkamp und Textildesignerin Laura Risch.
☎ Anmeldung unter: info@meyouwedo.de

Do, 20.7. / 17:00

KURATORENFÜHRUNG/ CURATORS TOUR
CURATOR'S TOUR THROUGH THE EXHIBITION EARLY CHINESE CERAMIC in English with Silvia Gaetti/Kuratorenführung durch die Sonderausstellung auf Englisch mit Silvia Gaetti

So, 23.7. / 15:00

FÜHRUNG
GLÜCK UND WOHLSTAND – BIS INS JENSEITS
Zu Symbolen in der Sonderausstellung FRÜHCHINESISCHE KERAMIK; mit Vanessa Rauche

So, 30.7. / 15:00

FÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG BIKES; mit Theresa Stiller

AUGUST

Do, 3.8. / 17:30

FÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG BIKES; mit Theresa Stiller

So, 6.8. / 15:30
FAMILIENSONNTAG
PRINZESSIN AUF DER ERBSE
Märchenraten im Museum; anschließend Märchenspiel mit dem Puppentheater Papperlapapp (5 € mit/7 € ohne Ferienpass)

Mi, 9.8. / 12:00

KURATORENFÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG GOTTES WERK UND WORT VOR AUGEN; mit Dr. Thomas Rudi

So, 13.8. / 11:00

FÜHRUNG
ZWISCHEN MÖNCHSKALB UND PAPSTESSEL Rundgang in der Sonderausstellung GOTTES WERK UND WORT VOR AUGEN; mit Claudia Meißner

GEIGEN, GÖTTER, GUTE FORM
Rundgang durch die drei Museen im GRASSI
Treff: Museumsfoyer; Führungsdauer etwa zwei Stunden; Preis 12 € (inkl. Ticket) Jeden 1. Sonntag im Monat, 14:00
Kontakt: angelika.poenitz@gmx.net

So, 13.8. / 11:00

ENKELZEIT
MIT DEM EXPRESS DURCH DEN ORIENT wird eine Teezeremonie in Japan besucht und Geschichten aus Tausend und einer Nacht erzählt. Anschließend: kleines Teeschalenservice für die Familie aus Ton von Hand geformt; mit Beata Emödi (3 € Kind, 5 € Erwachsener)

Fr, 18.8. / 17:00 — 20:00

SILBERWORKSHOP
SCHMUCKE STÜCKE SELBST ERDACHT UND GEMACHT
Inspiration durch Schmuck der letzten 50 Jahre (Workshop 10 € und Material nach Verbrauch)
☎ Anmeldung: ute.thieme@leipzig.de

So, 20.8. / 11:00

FAMILIENSONNTAG
SCHRITT! TRAB! GALOPP!
Pferdemotive entdecken und Pferdegeschichten erleben. Ein »Ritt« durch die Ausstellung mit dem Pferdeheft und Basteln eines Steckenpferdes; mit Claudia Meißner; (3 €)

So, 20.8. / 15:00

FÜHRUNG
DOPPELTER AUFBRUCH. FRAUEN EROBERN DIE SILBERSCHMIEDE
Durch die Ständige Ausstellung JUGENDSTIL BIS GEGENWART; mit Marie Rucker

So, 20.8. / 19:00

FILM
BIKE SHORTS ON TOUR
Zehn schöne, spannende und lustige Fahrradkurzfilme aus aller Welt

Sa, 26.8. / 14:00

FÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG BIKES; mit Theresa Stiller

So, 27.8. / 15:00

FÜHRUNG
VERSCHWENDERISCH SCHÖN
Die Luxusbranche in Jugendstil und Art Déco Führung mit Duft- und Parfümproben in der Dauerausstellung; mit Melanie Reyentanz

SEPTEMBER

So, 3.9. / 15:00

FÜHRUNG
AM RAD DER ZEIT
Durch die Sonderausstellung BIKES; mit Michael Weinfurter

Mi, 6.9. / 18:00

FILMVORFÜHRUNG
FILMVORFÜHRUNG »BEING WITH CLAY« von Tan Hongyu (CH mit EN UT)
Filmvorführung »Being with Clay«

Sa, 9.9. / 11:00

GRASSIFRÜHSTÜCK
FÜHRUNG DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG BIKES; mit der Kuratorin Sabine Epple

So, 10.9. / 10:00 — 18:00

GRASSI-FEST
FAMILIENFEST DER DREI MUSEEN IM GRASSI IN ALLEN INNENHÖFEN, FOYERS UND AUSSTELLUNGEN
Mit Kreativangeboten, Kurzführungen, Theater, Musik- und Bühnenprogramm (bis 18 Jahre frei, Erwachsene 6 €)

So, 10.9. / 14:00

WORKSHOP
ZUM BEGREIFEN VON MASSE: ZIEGELTON FÜR KRIEGER UND PORZELLANTON FÜR FEINE SCHALEN. Workshop mit Anette Mertens (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg) im Rahmen des GRASSI-FESTES

So, 10.9. / 15:00

FÜHRUNG
MOTTAINAI – VERSCHWENDE NICHTS! Upcycling auf Japanisch. Ideen für den Umgang mit »Müll«. Mit Kimono-Vorführung; mit Axel Menz und Diana-Lucy Strahlendorf



Der zwischen Pfeilerhalle und Orangerie gelegene begrünte Rehgarten ist im Sommer für Besucher zugänglich.

Do, 14.9. / 14:00

NICHT NUR FÜR ÄLTERE SEMESTER
VORSICHT EBIKE! Führung durch die Sonderausstellung BIKES; mit Axel Menz

Sa, 16.9. / 11:00

FÜHRUNG FÜR SEHSCWACHE UND BLINDE
DURCH DIE DAUERAUSSTELLUNG mit Axel Menz

So, 17.9. / 15:00

MENSCHEN UND KUNST VON WEGEN DRAHTESEL!
Neue Ideen für ein altes Gefährt. Führung durch die Sonderausstellung BIKES; mit Axel Menz

Di, 19.9. / 15:00 — 18:00

TRÖDEL ODER KOSTBARKEIT? EXPERTEN BEGUTACHTEN IHRE MITGEBRACHTEN KUNSTGEGENSTÄNDE.
Keramik, Porzellan, Schmuck, Glas, Asiatika, Textil, Metall, Musikinstrumente, Bücher und Drucke (Kostenfreier Service; bitte max. drei Stücke mitbringen, keine Voranmeldung erforderlich)

Mi, 20.9. / 12:00

KURATORENFÜHRUNG
DURCH DIE SONDERAUSSTELLUNG GOTTES WERK UND WORT VOR AUGEN; mit Dr. Thomas Rudi

Mi, 20.9. / 12:00

KUNSTPAUSE
DESIGN-FUROR FAHRRAD
Führung durch die Sonderausstellung BIKES; mit Axel Menz

Do, 21.9. / 18:00

VORTRAG
BIOPLASTIKRÄDER FÜR KINDER UND CARBONRÄDER FÜR SICHERES FAHREN
Gestaltungsergebnisse aus Projekten mit Studierenden und der Forschung. In Kooperation mit dem VIDID; mit Frithjof Meinel www.vidid.de

So, 24.9. / 15:00

FÜHRUNG
PARIS IM JAPANFIEBER
Eine Führung in der Ständigen Ausstellung; mit Diana-Lucy Strahlendorf

Sa, 30.9. / 10:00 — 13:00

SILBERWORKSHOP
SCHMUCKE STÜCKE SELBST ERDACHT UND GEMACHT
Inspiration durch Schmuck der letzten 50 Jahre (Workshop 10 € und Material nach Verbrauch)
☎ Anmeldung: ute.thieme@leipzig.de

Sa, 30.9. / 11:00

ENKELZEIT
MIT DEM EXPRESS DURCH DEN ORIENT wird eine Teezeremonie in Japan besucht und Geschichten aus Tausend und einer Nacht erzählt. Anschließend: kleines Teeschalenservice für die Familie aus Ton von Hand geformt; mit Beata Emödi (3 € Kind, 5 € Erwachsener)



Lastenrad »Load« von Riese & Müller (Deutschland)



Teilnehmer am Projekt MEYOUWEDO auf dem Johannsplatz, während der Museumsnacht am 6. Mai 2017

FÜHRUNGEN
Sonderführungen auf Deutsch, Englisch, Französisch und Russisch sind nach Voranmeldung unter grassimuseum@leipzig.de oder Tel.: 0341 / 22 29 101 möglich.

MUSEUMSCAFÉ
Wochenkarte, Lunch und Sonntagsbrunch, große Kuchenauswahl und italienischer Kaffee, im Sommer Terrassenbetrieb. Die Öffnungszeiten entsprechen denen des Museums. Vermietungen über: Tel.: 0341 / 22 29 320 www.cafeimgrassi.de

MUSEUMSSHOP
Bücher, Accessoires, Wohndesign, Schmuck, Postkarten, Plakate, Keramik, Textilien
Öffnungszeiten: Dienstag – Sonntag, Feiertage 11:00 – 18:00
www.grassi-shop.de

Für Kinder und Jugendliche, Eltern und Großeltern
 Anmeldung erforderlich