

# Formgebung im Nationalsozialismus

## Tagung 25.06. – 26.06.2017

### Programm

Sonntag, 25.06.

Institut für Kunstgeschichte, Universität Leipzig

Wünschmanns Hof, Dittrichring 18–20, 04109 Leipzig, (Raum 5/15, 5. Etage)

**13:30 Uhr**

Begrüßung

*Michael Lingohr (Universität, Leipzig)*

*Olaf Thormann (Grassi Museum, Leipzig)*

**13:45 Uhr**

*Michael Lingohr (Leipzig)*

Formgebung – zur Einführung

**14:00 – 15:30 Uhr**

*Gudula Mayr (Jesteburg)*

Johann Bossards »Eddasaal« (1932–1935) in Jesteburg – ein Beitrag zu einer »germanischen Renaissance«

*Felix Steffan (München)*

Über die Bedeutung regionaler Kunstszene im Dritten Reich. Das Künstlersozialgefüge

Rosenheims zwischen Tradition

und Propaganda

**15:30 – 16:00 Uhr** Kaffeepause

**16:00 – 18:15 Uhr**

*Kristina Lemke (Marburg)*

Dr. Paul Wolff: eine Fotografenkarriere im Nationalsozialismus

*Renate Voget (Köln)*

Halbschatten und Unschärfen: Förderung kommunistischer Künstler im Nationalsozialismus am

Beispiel von Fritz Cremer

*Michael Lingohr (Leipzig)*

Sonderfall NS-Zeit? Methodische Überlegungen zur Erforschung der materiellen Kultur

**19:30 Uhr**

Öffentlicher Abendvortrag

Montag, 26.06.

Grassi Museum für Angewandte Kunst Leipzig

Johannisplatz 5–11, 04103 Leipzig

**10:00 – 12:15 Uhr**

*Christoph Wowarra (Stuttgart)*

Das Kunsthandwerk auf den Architektur- und Kunsthandwerkausstellungen 1938 und 1939 in München

*Ingrid Holzschuh (Wien)*

Das Wiener Kunsthandwerk im Nationalsozialismus

*Gabriella Cianciolo (München)*

»Wunder aus Glas«. Mosaik und Glasmalerei im Nationalsozialismus und der heutige Umgang mit einem schwierigen Erbe

**12:15 – 13:45 Uhr** Mittagspause

**13:45 – 16:00 Uhr**

*Ruth Heftrig (Halle/Saale)*

Zielgruppenmarketing. Die Burg Giebichenstein 1933 - 1945

*Christian Lechelt (Fürstenberg)*

Ideologische Umdeutung von Porzellanentwürfen aus der Zeit der Weimarer Republik im Nationalsozialismus (Arbeitstitel)

*Marlen Topp (Berlin)*

Reichsmarschall Göring und die französische Porzellanmanufaktur Sèvres – ein unbekanntes Kapitel nationalsozialistischer Repräsentationspolitik zwischen 1940 und 1944

**16:00 – 16:30 Uhr**

Abschließende Plenumsdiskussion

Der Eintritt ist frei, Gäste sind willkommen.

Anmeldung erforderlich bitte bis zum 04.06.2017 an:

PD Dr. Michael Lingohr, Institut für Kunstgeschichte,  
Universität Leipzig, Dittrichring 18 – 20, 04109 Leipzig  
michael.lingohr@uni-leipzig.de